




Synthèse des concours scolaires et appels à projets 2021-2022 pour les élèves du 1^{er} degré et du 2nd degré

Intitulé du concours	Initiateurs et partenaires	Thématique de l'année	Formes des productions envisagées	Lien vers le descriptif du concours	Date limite d'éventuelle inscription	Date limite d'envoi des productions	Public concerné
Coupe Nationale des Elèves Citoyens			La classe ou le groupe d'élèves rédige un texte qui développe les enjeux humains et juridiques du sous-thème proposé selon son niveau, ainsi que les solutions qu'il est possible d'envisager ; Maximum A4 recto-verso pour collège, 2 feuilles pour lycée.	http://eduscol.education.fr/cid58121/initiadroit-et-la-coupe-nationale-des-eleves-citoyens.html	Transmission des copies au rectorat, adressée à la Référente mémoire et Citoyenneté pour le		Collèges Lycées
Découvrons notre Constitution			Les travaux des élèves peuvent être réalisés dans des cadres variés (enseignements disciplinaires ou interdisciplinaires, ateliers, etc.) et mobiliser une classe entière ou un groupe d'élèves.	https://eduscol.education.fr/1553/concours-decouvrons-notre-constitution	Formulaire d'inscription avant le sur le site Eduscol	La date limite est fixée au.	Cycle 3, Cycle 4, Lycées

Synthèse des concours scolaires et appels à projets 2021-2022 pour les élèves du 1^{er} degré et du 2nd degré

<p>Le 23^{ème} Parlement des enfants</p>			<p>L'Assemblée nationale propose à des élèves de classes de CM2 de rédiger une proposition de loi avec leur enseignant, sur un thème donné.</p>	<p>http://eduscol.education.fr/cid61492/le-parlement-des-enfants.html</p>	<p>Date limite de candidature des classes,</p>	<p>Date limite de remise des travaux à l'IA-DASEN</p>	<p>Classes de CM2</p>
<p>Les Petits artistes de la mémoire, la Grande Guerre vue par les enfants »</p>		<p>Le regard des enfants sur la Grande Guerre</p>	<p>Les élèves choisissent un soldat de la Grande Guerre originaire de leur commune et partent à la recherche des traces et des témoignages qu'il a laissés. Puis les enfants confectionnent à leur tour une œuvre mémorielle sous la forme d'un carnet de guerre artistique alliant expression littéraire, plastique ou numérique retraçant le parcours de « leur » soldat.</p>	<p>https://www.onacvg.fr/les-petits-artistes-de-la-memoire</p>	<p>Inscription et aide à la préparation avec le service de proximité de l'ONACVG de votre département Date limite le 31 décembre 2021</p>	<p>Envoi des travaux jusqu'au 7 mai 2022 aux services départementaux de l'ONACVG</p>	<p>CM1 et CM2</p>
<p>Le concours BD : « Bulles de Mémoire »</p>		<p>« La jeunesse face à la guerre ».</p>	<p>Un concours de bande dessinée. Le ou les auteur(s) doivent créer de A à Z une bande dessinée dont le thème se rapporte aux souvenirs de combattants ordinaires, anonymes. Pas seulement sur la 1^{ère} Guerre mondiale.</p>	<p>https://www.onacvg.fr/bulles-de-memoire</p>	<p>Au 31 janvier 2022, les inscriptions sont closes et les BD doivent être envoyées aux référents régionaux mémoire.</p>		<p>Collèges, Lycées</p>
<p>Concours national de la Résistance et de la Déportation</p>		<p>La fin de la guerre. Les opérations, les répressions, les déportations et la fin du III^{ème}</p>	<p>Soit se présenter individuellement et rédiger un devoir en classe ; soit réaliser un travail en groupe dont la forme est libre et variée (mémoire écrit ou imprimé, présentation numérique interactive, film, document sonore,</p>	<p>http://eduscol.education.fr/cid45607/concours-national-de-la-resistance-et-de-la-deportation.html</p>	<p>Epreuves écrites individuelles vendredi <u>Remontée des travaux des établissements</u> aux services académiques</p>		<p>Classes de 3^{ème}, Lycées</p>

Synthèse des concours scolaires et appels à projets 2021-2022 pour les élèves du 1^{er} degré et du 2nd degré

		Reich (1944-1945)	exposition, jeux de société, diaporama, œuvre artistique, etc.).			
La Flamme de l'égalité		Travailler en esclavage	Mener avec leurs élèves une réflexion et réaliser un projet sur l'histoire des traites et des captures, sur la vie des esclaves et les luttes pour l'abolition, sur leurs survivances, leurs effets et leurs héritages contemporains. Autour d'un travail de mémoire et d'histoire, il est proposé aux élèves de réaliser collectivement une production de forme libre (témoignage, dessin, texte lu, chanson, spectacle, exposition, bande-dessinée, vidéo, etc.).	http://laflammedelegaite.org/	Jusqu'au 10 mars 2022, inscription au concours avec dépôt du dossier numérique de candidature sur le site « la flamme de l'égalité »	Classes du 1^{er} et du 2nd degrés

Appels à projets

La direction des patrimoines, de la mémoire et des archives du ministère des armées, en lien étroit avec l'éducation nationale et l'enseignement agricole, contribue à l'enseignement de défense. Elle propose, pour l'année scolaire 2020-2021, trois appels à projets dont les thématiques sont les suivantes:

- Marie Curie, les sciences et la guerre

L'appel à projets est adapté aux programmes d'histoire de CM2 et de 3^{ème} (thème 1) qui traitent de la Première Guerre mondiale, mais aussi plus particulièrement à celui de 1^{ère} de l'enseignement général et technologique (thème 4) qui intègre « Marie Curie dans la guerre » comme point de passage et d'ouverture.

- La guerre d'Algérie : une histoire militaire, des mémoires combattantes

Il s'inscrit en lien étroit avec les programmes scolaires. Il est en effet adapté, dans l'enseignement général, au programme d'histoire de tronc commun de Terminale (thème 2, chapitre 3) qui traite de la nouvelle place de la France dans le monde, alors même qu'elle cesse d'être une puissance coloniale, et qui intègre « la Guerre d'Algérie et ses mémoires » comme point de passage et d'ouverture.

Il peut aussi intéresser l'enseignement de spécialité des classes de Première (thème 4, Axe 2 : « information et propagande en temps de guerre ») et Terminale (Thème 3, Axe 1 : « Mémoires et histoire d'un conflit : la guerre d'Algérie »).

- Les OPEX : combattre, soutenir, honorer

Cet appel à projets s'inscrit en lien avec les programmes scolaires d'enseignement.

Synthèse des concours scolaires et appels à projets 2021-2022 pour les élèves du 1^{er} degré et du 2nd degré

Il est adapté, dans l'enseignement général, au programme d'histoire de Terminale (thème 4- Chapitre 1) qui traite des nouveaux enjeux mondiaux et appelle à mettre en perspective de nouvelles formes de conflits (*terrorisme, conflits asymétriques et renouvellement de l'affrontement des puissances*), ainsi qu'à celui de l'enseignement de spécialité Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques de Terminale (thème 2 – *Faire la guerre, faire la paix : formes de conflit et modes de résolution*) qui intègre la première guerre du Golfe (1991) comme objet de travail conclusif.

Le thème renvoie également à la mémoire de ces opérations et peut permettre la mise en place d'un « projet de l'année » dans le cadre du programme d'enseignement moral et civique de Terminale des voies générales et technologiques (Axe 1- Fondements et expériences de la démocratie, qui propose d'étudier « *la protection des démocraties : sécurité et défense nationales ; lutte contre le terrorisme* »).

Dans l'enseignement professionnel, les OPEX peuvent être évoquées dans le cadre du programme de Terminale (thème 1), qui mentionne la première guerre du Golfe (« Tempête du désert ») comme point de repère. Les questions de défense et de sécurité sont également abordées dans le thème 2 du premier objet d'étude du programme de CAP, ainsi qu'en Première professionnelle (thème 2).

En collège, la question peut enfin être développée en 3ème, les attendus du programme d'éducation morale et civique (EMC) citant les engagements européens et internationaux de la France comme objet d'enseignement. Dans le cadre du parcours citoyen, les élèves doivent par ailleurs acquérir « des connaissances sur la Défense et la sécurité nationale, les enjeux et le cadrage des engagements militaires européens et internationaux de la France ».

Pour toute précision sur l'appel à projets, pour l'envoi des projets ou demandes de subvention, contacter le bureau des actions pédagogiques et de l'information (BAPI) de la DPMA :

- par voie électronique : dpma-bapi.correspondant.fct@intradef.gouv.fr

- téléphone : 09 88 68 20 21/ 09 88 68 20 11

- sur internet : www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/educadef

- par voie postale : DPMA/SDMAE/BAPI 60, boulevard du Général Martial Valin CS21623 - 75509 Paris Cedex 15